



DIOCESI
DI BERGAMO



FONDAZIONE
ADRIANO
BERNAREGGI

LE VIE DEL
SACRO

Siamo
Capitale
Italiana
della Cultura
2023



BERGAMO
BRESCIA

14.12.2023 — 14.01.2024

COME LUCE NELLE TENEBRE

Il Natale secondo Carlo Ceresa e Maria Lai

Chiesa di San Pancrazio, Via San Pancrazio 5, Bergamo

Una mostra, un viaggio, un cammino verso la riscoperta della semplicità.

La semplicità autentica predicata da San Francesco d'Assisi con la propria vita e con l'invenzione del presepio a Greccio nella campagna aretina 800 anni fa. La semplicità di tornare bambini cantata da Maria Lai nella sua poesia e nelle sue opere. La semplice felicità che vediamo negli occhi della Vergine e di San Felice da Cantalice, commossi davanti a Gesù Bambino incarnato nel dipinto di Ceresa.

E infine la semplicità di vivere e di amare che manca nelle nostre vite complesse, nelle nostre solitarie vite moderne.

Dal 14 dicembre 2023 al 14 gennaio 2024 nella Chiesa di San Pancrazio a Bergamo (Città Alta), in occasione delle celebrazioni per i *Centenari Francescani 1223–2023*, è aperta gratuitamente al pubblico “*COME LUCE NELLE TENEBRE. Il Natale secondo Carlo Ceresa e Maria Lai*”, esposizione nella quale due opere distanti nel tempo ma simmetriche nella ricerca di un mondo nuovo entrano in relazione. Un inedito presepe dell'artista Maria Lai (Ulassai 1919 – Cardedu 2013), prestito di un privato, e la *Natività con San Felice da Cantalice e pastori adoranti* di Carlo Ceresa (San Giovanni Bianco 1609 – Bergamo 1679) si specchiano in un dialogo infinito con il pubblico.

 @Fondazione Adriano Bernareggi  @fab_fondazionebernareggi www.leviedelsacro.com | www.fondazionebernareggi.it

LE VIE DEL
SACRO

UNIFICAZIONE DI		REALIZZATO DA	IN COLLABORAZIONE CON		MAIN PARTNER		PARTNER FORMATIVO	MEDIA PARTNER	
									
CON IL PATROCINIO DI		CON LA COLLABORAZIONE E IL SOSTEGNO DI		PARTNER ISTITUZIONALI		PARTNER DI SISTEMA		PARTNER DI AREA	
									
									
									
									
									

20
23
BERGAMO
BRESCIA
Capitale Italiana della Cultura